



POR LA CUAL SE RESUELVE APROBAR LOS INSTRUMENTOS DE SEGUIMIENTO DEL PROYECTO ACADÉMICO A SER IMPLEMENTADOS EN LA CARRERA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA DE LA FADA-UNA.-

San Lorenzo, 11 de febrero de 2025
Acta N° 03 – Sesión Ordinaria – Consejo Directivo

VISTO Y

CONSIDERANDO: El Expediente N° 269 del 10/02/2025 de la Prof. Mag. DORA ARGUELLO NUÑEZ, Directora de la Dirección Académica de la FADA-UNA, por el cual remite los instrumentos de seguimiento del Proyecto Académico a ser implementados en la carrera de Licenciatura en Educación Artística para su aprobación.-

Los instrumentos propuestos han sido elaborados para evaluar y fortalecer los procesos académicos, garantizando así la mejora continua de la enseñanza y el desempeño docente y son los siguientes:

1. Instrumento de Evaluación de Docentes a Directivos
2. Instrumento de Autoevaluación Docente
3. Instrumento de Evaluación de Coordinación de Carrera a Docentes
4. Instrumento de Evaluación de Estudiantes al Desempeño Docente
5. Informe de Cátedra de Medio Término
6. Informe de Cátedra de Fin de Periodo Académico
7. Ficha de Observación del Desarrollo de Clase
8. Ficha de Validación de Instrumento de Evaluación.

Estos instrumentos ya fueron verificados en la Dirección Académica y se recomienda su aprobación.

POR TANTO: EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE DE LA U.N.A. EN USO DE SUS ATRIBUCIONES LEGALES, RESUELVE:

Art. 1°: **APROBAR** los instrumentos de seguimiento del Proyecto Académico a ser implementados en la carrera de Licenciatura en Educación Artística de la FADA-UNA, que se anexa y forma parte de la presente Resolución.-

Art. 2°: **COMUNICAR** a quienes correspondan y luego Archivar.-


PROF. LIC. NANCY CHROMEY
Secretaria de la Facultad


PROF. ARQ. JOSÉ GREGORIO INSFRAN G.
Presidente del Consejo Directivo





POR LA CUAL SE RESUELVE APROBAR LOS INSTRUMENTOS DE SEGUIMIENTO DEL PROYECTO ACADÉMICO A SER IMPLEMENTADOS EN LA CARRERA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA DE LA FADA-UNA.-

ANEXO

1. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE DOCENTES A DIRECTIVOS



FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTE
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCION



Licenciatura en
Educación Artística
FADA-UNA

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE DOCENTES A DIRECTIVOS

Directivo:.....

Semestre:.....

Año:.....

DESEMPEÑO DEL DIRECTIVO	Siempre	A veces	Nunca
Demuestra capacidad profesional y actitudinal ante los requerimientos del cargo que ocupa			
Evidencia capacidad de diálogo y apertura en el desempeño de su cargo			
Está predispuesto/a a colaborar y ayudar cuando se le requiere			
Demuestra apertura y pensamiento divergente ante diversas situaciones que se presentan			
Evidencia capacidad de gestión para la función que desempeña			
Propicia un ambiente democrático e inclusivo en la institución			
Presta atención y ayuda a quienes lo solicitan			
Motiva permanentemente a las personas para el logro de sus objetivos			

Sugerencias para el mejor desempeño del

directivo:.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Handwritten signature in blue ink



POR LA CUAL SE RESUELVE APROBAR LOS INSTRUMENTOS DE SEGUIMIENTO DEL PROYECTO ACADÉMICO A SER IMPLEMENTADOS EN LA CARRERA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA DE LA FADA-UNA.-

ANEXO

2. INSTRUMENTO DE AUTOEVALUACIÓN DOCENTE



FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTE
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCION



Licenciatura en
Educación Artística
FADA-UNA

INSTRUMENTO DE AUTOEVALUACIÓN DOCENTE

Docente:.....

Asignatura:.....

Semestre:.....

Año:.....

DE MI DESEMPEÑO EN LA INSTITUCIÓN	Siempre	A veces	Nunca
Cumplo con el horario establecido de inicio y final de mis clases.			
Presento los documentos requeridos por la dirección de la carrera (planificación e instrumentos de evaluación) en tiempo y forma.			
Completo regular y adecuadamente el registro cátedra.			
Asisto a las actividades organizadas por la institución.			
Cumplo con las indicaciones emitidas por la institución			

DE MI DESEMPEÑO EN AULA	Siempre	A veces	Nunca
Presento el programa y los planes de unidad al inicio del semestre.			
Doy a conocer la distribución del puntaje y las estrategias de evaluación al inicio del semestre.			
Utilizo estrategias metodológicas adecuadas a los contenidos de la asignatura.			
Facilito a mis estudiantes los materiales y recursos didácticos a ser utilizados para el desarrollo de los contenidos de la asignatura.			
Demuestro apertura y predisposición ante consultas y/o reclamos de mis estudiantes.			
Doy a conocer a mis estudiantes los resultados de la evaluación de sus trabajos prácticos, exposiciones, exámenes y de todos los instrumentos aplicados.			
Utilizo los resultados de las evaluaciones para realizar las retroalimentaciones necesarias.			

[Handwritten signature and initials in blue ink]



POR LA CUAL SE RESUELVE APROBAR LOS INSTRUMENTOS DE SEGUIMIENTO DEL PROYECTO ACADÉMICO A SER IMPLEMENTADOS EN LA CARRERA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA DE LA FADA-UNA.-

ANEXO

3. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE COORDINACIÓN DE CARRERA A DOCENTES



FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTE
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN



Licenciatura en
Educación Artística
FADA/UNA

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE COORDINACIÓN DE CARRERA A DOCENTES

Docente:.....

Asignatura:.....

Semestre:.....

Año:.....

DESEMPEÑO DEL DOCENTE	Siempre	A veces	Nunca
Cumple con el horario establecido de inicio y final de sus clases.			
Presenta todos los documentos requeridos por la coordinación de carrera en tiempo y forma.			
Completa regular y adecuadamente el registro de cátedra.			
Asiste a las actividades organizadas por la institución.			
Cumple con las indicaciones emitidas por la coordinación			
Demuestra apertura y pensamiento divergente ante diversas situaciones que se presentan.			
Demuestra predisposición para el trabajo en equipo.			
Demuestra iniciativa para proponer actividades extramuros y/o actividades de extensión universitaria.			

[Handwritten signature and initials]



POR LA CUAL SE RESUELVE APROBAR LOS INSTRUMENTOS DE SEGUIMIENTO DEL PROYECTO ACADÉMICO A SER IMPLEMENTADOS EN LA CARRERA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA DE LA FADA-UNA.-

ANEXO

4. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES AL DESEMPEÑO DOCENTE



FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTE
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN



Licenciatura en
Educación Artística
FADA-UNA

EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES AL DESEMPEÑO DOCENTE

Docente:.....

Asignatura:.....

Semestre:.....

Año:.....

DIMENSIÓN PROFESIONAL - PLANIFICACIÓN	Insuficiente	Aceptable	Bueno	Muy bueno	Excelente
Presenta el programa y plan de clases al inicio del semestre					
Comenta con claridad la forma, criterios de evaluación y distribución del puntaje de la asignatura					
Utiliza materiales bibliográficos citados en el programa de estudios					
DIMENSIÓN PROFESIONAL - PROCESO DE ENSEÑANZA / APRENDIZAJE	Insuficiente	Aceptable	Bueno	Muy bueno	Excelente
Usa la tecnología disponible para facilitar el aprendizaje					
Utiliza metodología adecuada a la asignatura					
Demuestra predisposición ante consultas y requerimientos de los estudiantes, propiciando espacios de comunicación					
DIMENSIÓN PROFESIONAL - EVALUACIÓN	Insuficiente	Aceptable	Bueno	Muy bueno	Excelente
Disponibiliza regularmente, en los espacios virtuales, el puntaje de las actividades y las tareas realizadas					
Realiza devoluciones argumentadas a tiempo para poder guiar a estudiantes en evaluaciones y trabajos prácticos					
DIMENSIÓN ACTITUDINAL - AMBIENTE	Insuficiente	Aceptable	Bueno	Muy bueno	Excelente
Asiste a los encuentros pactados					

[Handwritten signature]



POR LA CUAL SE RESUELVE APROBAR LOS INSTRUMENTOS DE SEGUIMIENTO DEL PROYECTO ACADÉMICO A SER IMPLEMENTADOS EN LA CARRERA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA DE LA FADA-UNA.-



FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTE
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCION



Licenciatura en
Educación Artística
FADA-UNA

Da trato respetuoso y adecuado a los estudiantes					
Se relaciona con los estudiantes de forma tal que estimule el interés y los vinculos interpersonales					
DIMENSIÓN ACTITUDINAL – HABILIDADES DE COMUNICACIÓN	Insuficiente	Aceptable	Bueno	Muy bueno	Excelente
Es claro y pertinente en sus explicaciones					
Tiene una actitud receptiva ante preguntas y sugerencias					

¿Qué aspectos fueron más valiosos para vos?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Otros comentarios

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

CCFA

11



POR LA CUAL SE RESUELVE APROBAR LOS INSTRUMENTOS DE SEGUIMIENTO DEL PROYECTO ACADÉMICO A SER IMPLEMENTADOS EN LA CARRERA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA DE LA FADA-UNA.-

ANEXO

6. INFORME DE CÁTEDRA DE FIN DE PERIODO ACADÉMICO



FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTE
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN



Licenciatura en
Educación Artística
FADA-UNA

INFORME DE CÁTEDRA DE FIN DE PERIODO ACADÉMICO

Docente:..... Auxiliar:.....

Asignatura:.....

Periodo Académico.....

Año.....

Cantidad de Estudiantes inscriptos:

Cantidad de Estudiantes habilitados para la evaluación final:.....

Desarrollo de contenidos planificados:

Total	Mayor parte	Mitad	Poco	Porcentaje Estimado

Aspectos positivos de la cátedra durante el periodo académico:.....

.....
.....
.....
.....
.....

Inconvenientes identificados por la cátedra durante el periodo académico:

.....

.....
.....
.....
.....
.....

Comentarios y/o sugerencias:

.....
.....
.....



POR LA CUAL SE RESUELVE APROBAR LOS INSTRUMENTOS DE SEGUIMIENTO DEL PROYECTO ACADÉMICO A SER IMPLEMENTADOS EN LA CARRERA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA DE LA FADA-UNA.-

ANEXO

7. FICHA DE OBSERVACIÓN DEL DESARROLLO DE CLASE



FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTE
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN



Licenciatura en
Educación Artística
FADA/UNA

FICHA DE OBSERVACIÓN DE DESARROLLO DE CLASE

Carrera:

Fecha:

Asignatura:

Observador/a:

Docente:

Fecha de observación:

INICIO	Cumple	No cumple
Inicia puntualmente la clase		
Presenta el tema y los objetivos a desarrollar		
Explora los conocimientos previos de sus estudiantes referentes al tema a desarrollar		

DESARROLLO	Cumple	No cumple
Propone estrategias didácticas coherentes con el tema de la clase		
Utiliza medios auxiliares para el desarrollo de los contenidos		
Evidencia claridad en sus explicaciones		
Mantiene un trato cordial con sus estudiantes		
Propicia espacios para la participación de sus estudiantes		
Administra adecuadamente su tiempo		

CIERRE	Cumple	No cumple
Concluye su clase retomando cuestiones puntuales del tema desarrollado		
Evalúa los conocimientos adquiridos por sus estudiantes		
Retroalimenta los puntos que requieren afianzamiento		
Finaliza la clase en el horario establecido		

OBSERVACIÓN:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



POR LA CUAL SE RESUELVE APROBAR LOS INSTRUMENTOS DE SEGUIMIENTO DEL PROYECTO ACADÉMICO A SER IMPLEMENTADOS EN LA CARRERA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA DE LA FADA-UNA.-

ANEXO

8. FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN



FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTE
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN



Licenciatura en
Educación Artística
FADA/UNA

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

Asignatura: Docente:.....

Carrera:..... Semestre:.....

Fecha de validación: Firma del/a validador/a.....

DE LOS ASPECTOS FORMALES DEL INSTRUMENTO	Cumple	No cumple
La redacción es clara y sin errores gramaticales		
El total de puntos se corresponde con la instancia evaluativa		
Las estrategias y ejercicios propuestos se encuentran incluidos en la planificación de las unidades		
El puntaje asignado a cada ítem, criterio y/o indicador se corresponde con lo solicitado		
Lo evaluado forma parte de los objetivos y/o contenidos de la asignatura		
El instrumento contempla la valoración de contenidos conceptuales y/o procedimentales de acuerdo con la naturaleza de la asignatura (teórica, práctica, teórico-práctica)		

COMENTARIOS:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....